

Q

Quarta

Intervallo che include quattro *note* della scala *diatonica*

Quartetto

Termine che indica sia il numero degli esecutori di un brano musicale, sia una composizione destinata a tale organico. I più diffusi sono i quartetti di archi (due *violini*, *viola*, *violoncello*), i quartetti per archi e pianoforte (*violino*, *viola*, *violoncello* e *pianoforte*) e per flauti (*flauto*, *clarinetto*, *oboe* e *fagotto*), anche se non mancano formazioni diverse.

Quadriglia

Danza figurata nata nel Settecento a Parigi, si compone di 5 parti in tempi alternati di 6/8 e 2/4.

Quinta

Intervallo che include cinque *note* della scala *diatonica*.

Quintetto

Termine che indica sia il numero degli esecutori di un brano musicale, sia una composizione destinata a tale organico. Meno diffuso del *quartetto*, nella sua formazione 'classica' il quintetto comprende due *violini*, due *viole* ed un *violoncello*.