

L

Ländler

Danza popolare in $\frac{3}{4}$, derivata dal *valzer* e diffusa in Austria, nella Germania meridionale e nella Svizzera tedesca.

Largo

Tipo di movimento musicale più lento dell'*adagio*. Titolo di un tempo di composizione usato in prevalenza come introduzione, ma anche come parte centrale, di *suites, sonate, sinfonie*.

Lauda

Canto religioso di lode, in lingua italiana.

Legni

Famiglia di strumenti a fiato originariamente costruiti in legno.

Leit-Motiv

In tedesco significa "motivo conduttore". E' in breve tema melodico di una composizione musicale che ritorna ogni volta che il compositore ritiene opportuno evocare un personaggio, un' idea, un episodio particolare. L'impiego del leit-motiv è caratteristico dell'opera di Wagner.

Legato

Un'esecuzione nella quale le varie note si susseguono fra loro, senza interruzione di suono.

Lento

Andamento più sostenuto dell'*adagio*.

Libretto

Testo letterario sia in prosa sia in versi del melodramma.

Litania

Una delle forme più antiche di recitazione liturgica della Chiesa romana.

Liuto

Strumento a corde pizzicate, introdotto dagli Arabi in Spagna prima dell'anno mille, il cui nome deriva da *al'ūd*, cioè legno. E' costituito da una cassa armonica panciuta e da un manico piegato all'indietro ad angolo retto sul quale è disposto un ordine di sei corde: cinque doppie e una semplice.